

Variété
BARONIE ET JACQUERIE MODERNES
(NEMESIS.)

Fougue de la misère, infernale tempête
Qui déchires mon sein et grondes dans ma tête,
 Euménide du désespoir,
Toi qui creuses ma joue et disperses ma couche
A coups de foudre, et qui, sous ma dent, dans ma bouche,
 Changes en soufre mon pain noir,

Furie ! à ton enfant donne à [taiter] ta lave.
Ta gorge est un cratère où s'allait l'esclave.
Allume dans son cœur la rage des volcans !
Un jour, ce sang qui bout à rompre ses artères
Vomira sur vous tous ses ardentes colères,
 Ô Bourses, Louvres, Vaticans !

Vierge des affamés, Furie ! à moi ta lèvre.
Ton baiser inocule une électrique fièvre,
 La fièvre aux orangeux frissons.
Mets sur mes pas un riche, et dans ma main ta foudre.
— Qu'il cède ou qu'il résiste, — ah ! sanglant, dans la poudre,
 J'en veux dévorer les tronçons...

Tout ce que peut la voix, pour la grande révolte,
Tout ce que peut le bras pour la sombre récolte,
Le poing, l'ongle, la dent, le fer, le feu, le plomb,
Nemésis ! ma farouche et terrible maîtresse,
Je te le veux offrir, et t'en faire une tresse
 Digne des bijoux de ton front !

Dressez-vous, châtiments ! effrois du Privilège !
Spectres du Nord, sortez de vos linceuls de neige :
 Au Sud de vos sillons brûlants.
Apparaissez, armés de faux, de torches sourdes ;
Aux quatre coins du globe allumez des falourdes...
 Bien, spectres noirs. Bien, spectres blancs.

— Le Riche, bardé d'or, maître dans les deux-mondes,
L'Exploiteur souverain des misères profondes,
 L'obèse élu du Capital,
Boutiquier ou Planteur, homicide despote,
Courbant le Prolétaire ou le Noir sous sa botte,
 Le cravache ainsi qu'un cheval...

Prolétaires et Noirs, debout ! — La nuit est sombre.

Le Maître dort. — Veillez, spectres, ombres dans l'ombre !
Rôdez !... c'est l'heure des lions.
Au chevet du Planteur, dans l'alcôve du riche,
Allez ! — la proie est là, nue ainsi qu'un caniche ;
Entrez, hurlez, Rebellions !

Ils ont les bons repas, ils ont les belles filles,
Les fruits mûrs du verger et les fleurs des charmilles,
Ivresse de vin et d'amour !
Ils ont le luxe ; ils ont les oreillers de roses,
Des baisers, effeuillés sous leurs lèvres moroses,
Voluptés de nuit et de jour !

Qu'avons-nous du banquet, nous ? — l'odeur ou les miettes,
Le chien passe avant nous pour lécher les assiettes.
L'âcre lie est notre liqueur.
Ils nous laissent, — des fleurs, des femmes, — les épines,
Le rebut de leurs sens, leur fumier, leurs latrines...
Corps livides, gorges sans coeur !

Ils ont tous les honneurs, — et nous toutes les hontes !
Livre-d'or de noblesse et grand-livre de comptes :
Tous les titres, tous les profits.
Descendants d'Abraham¹, la terre est leur domaine.
Pour meute et pour bétail, ils ont la race humaine.
— Ayant Loi, Glaive, Crucifix,

Ils peuvent égorger ou tondre leur victime.
— Au donjon de granit suspendu sur l'abîme,
Pareil à l'aire des vautours,
A succédé l'hôtel de marbre, orné de glaces,
Illuminé, sculpté, doré sur toutes faces :
L'homme de proie est là toujours !...

Du seuil de ce manoir, baron de la finance,
Il fond sur les serfs, lève, [encor] ! la redevance,
Et taille à merci l'ouvrier.
Ses hommes d'armes sont tous les hommes de lucre,
Le patron de l'usine et le vendeur de sucre,
L'industriel et l'épicier.

Roturiers de la ville et manants de la plaine,
Ouvriers, paysans, esclaves ! notre laine
Et notre sang assez longtemps
Ont engraisé l'orgueil et la panse du maître :
— Tocsins ! sonnez l'alarme ! [embrâse]-toi, salpêtre !
Alerte ! tous les combattants.

¹ Un des cas de stéréotype langagier de ce genre relevés dans *Le Libertaire*. Voir les articles *L'Humanisphère* dans le numéro 5, *La Question politique*, dans le 16, *Les Civilisés de la décadence, drame*, dans le 21, et *Amours et pauvreté, poème*, dans le 25.

Finissons-en avec tous ces exploiters d'hommes,
Ils sont le petit nombre, et le grand nous le sommes.
Qu'importe leurs crénaux et leur légalité !
— Le canon de l'idée assiège leur muraille...
Il fait brèche... à l'assaut, nous autres, la canaille !
Vive et vive la liberté !

Hourra ! sus aux castels ! — Hourra ! sus aux boutiques !
A nous la mine ! à nous les pavés et les piques !
En avant, Révolution !
Et vous, nids de voleurs, châteaux-forts de la Prime²,
Croulez, donjons bourgeois, citadelles du crime :
Croule, *Civilisation* !!...

— Alors, sur leurs débris déployant sa bannière,
L'Anarchie au front vaste, à la calme paupière,
Conduira par la main la jeune Liberté ;
Non la légale Reine, idiote et bénie,
Mais l'attractive Muse au suave génie,
Sans sceptre aucun que sa beauté...

Alors, le Monde entier, penché sur son passage,
Voudra voir et fêter l'Amante au doux visage,
La blonde et gracieuse Sœur.
Alors, dans l'harmonie et la paix fraternelles,
L'Avenir entendra, — lyres universelles, —
Vibrer les fibres du Bonheur !!!

J. D.

N.O., 1857

[*Le Libéraire, Journal du Mouvement Social*, 2^{ème} année, n° 19, 26 novembre 1859]

² « Terme de bourse. Excédent du prix d'une valeur sur le chiffre de son émission. Ces actions font prime. » (Petit Littré).